

Les bibliothèques dans les établissements pénitentiaires

Suite du stage Illettrisme, culture et réinsertion

Mardi 2 et mercredi 3 avril 2013

PRE-PROGRAMME

Mardi 2 avril 2013

9h30-11h > Bibliothèques de prison, histoires, enjeux, textes réglementaires (*Hélène Rio, Ecla*)

Suivi d'une courte présentation de la commission « bibliothèques/médiathèques en établissement pénitentiaires » de l'Association des bibliothécaires de France par Marianne Terrusse (BDP 33)

11h15 - 13h > Echange de pratiques et d'expériences (*mené par Marianne Terrusse, BDP 33 et Hélène Rio, Ecla*)

14h – 15h > Présentation du pôle de ressources de la médiathèque de l'ENAP

Depuis l'été 2007, existe à la médiathèque de l'Énap un pôle de ressources qui met à la disposition de ses utilisateurs les productions culturelles issues des ateliers artistiques proposés aux personnes incarcérées (ateliers d'écritures, de poésies, audiovisuels, etc..)

15h-17h > lutter contre l'illettrisme en prison, le rôle de l'enseignant (*enseignant intervenant au centre pénitentiaire de Bordeaux-Gradignan*)

Retour d'expérience et discussion

mercredi 3 avril 2013

9h30-11h30 > Méthodologie de l'action culturelle en prison (*Sabrina Bozzano, coordinatrice culturelle SPIP*)

Elaboration d'un projet de la conception à l'évaluation : étapes et procédures

11h30-12h30 > Mois du film documentaire (*Arnaud Jolly, coordinateur culturel du centre pénitentiaire de Mont de Marsan et Stéphanie Collignon, Ecla*)

Présentation du dispositif et mise en oeuvre

13h30-16h30 - Atelier de conception de dossier de demande de subvention en vue de la constitution d'un fonds dans une bibliothèque d'établissement pénitentiaire (*mené par Marianne Terrusse, BDP 33*)

Programme conçu en collaboration avec Ecla, l'Agence Régionale pour l'Écrit, le Livre, le Cinéma et l'Audiovisuel en Aquitaine et avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Aquitaine