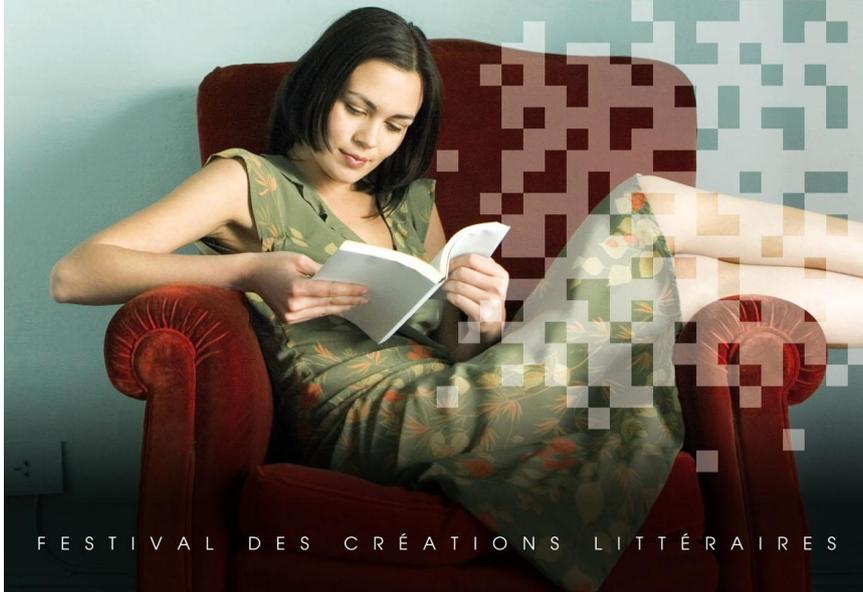


ESCALE DU LIVRE

5 | 6 | 7 avril 2013

BORDEAUX

www.escaledulivre.com



FESTIVAL DES CRÉATIONS LITTÉRAIRES

Matinée

Littérature jeunesse

Dimanche 7 avril

>Escale du livre 2013 – Littérature jeunesse

Dimanche 7 avril, Forum Jeunesse, Place Renaudel, Bordeaux

La littérature jeunesse a une place de choix au sein de l'Escale du livre. Nous menons un travail pédagogique auprès de 3500 élèves (3800 cette année), en permettant à des enfants et adolescents de Bordeaux, de la CUB, du département et de la région de venir rencontrer des libraires, des éditeurs, des auteurs, des illustrateurs, des comédiens, des musiciens, des plasticiens. Le week-end, c'est une cinquantaine d'auteurs qui vient rencontrer son public. Nous accompagnons leurs livres en proposant au jeune public des concerts, des ateliers de création, des lectures, des découvertes. Mais chaque année depuis 11 ans, nous militons également pour la reconnaissance de la littérature jeunesse comme une littérature à part entière, nous défendons des créateurs, des livres, des libraires et des éditeurs de qualité, jeunes ou confirmés. Tous les ans, nous proposons un programme de rencontres *autour de la littérature jeunesse, mais s'adressant à des adultes*, à tous les adultes. Les parents, les grands-parents, les professionnels de l'enfance, les professionnels de la littérature jeunesse, mais aussi les curieux, les amoureux des beaux livres, tout simplement.

Pour cette onzième édition, vous trouverez dans le programme trois axes forts : une carte blanche à Serge Bloch, qui vient nous montrer son intimité artistique, un cycle petite enfance, composé de quatre moments pour les tout-petits et les adultes qui s'en occupent et enfin la fête, pour célébrer les 10 ans de la maison d'édition Sarbacane.

Notons également la venue de Rebecca Dautremer, une artiste rare, que nous avons le plaisir d'accueillir.

>Nous vous convions à une matinée de rencontres à la croisée de ces points forts. Vous pourrez y rencontrer **Serge Bloch**, deux éditeurs de **Sarbacane**, et enfin **Tishina**, une toute nouvelle maison d'édition qui vient de publier un très beau projet de Rébecca Dautremer.

tishina

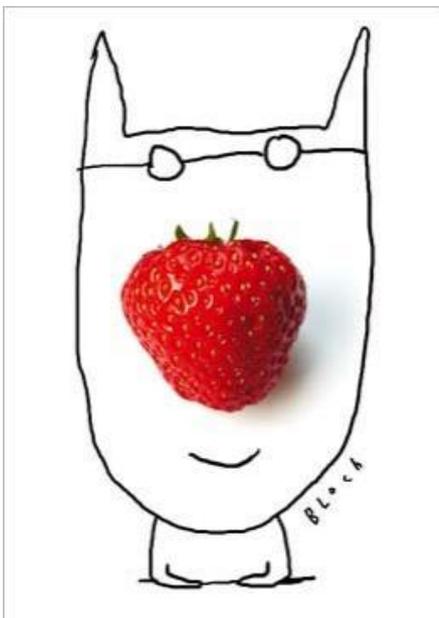


MATINEE LITTERATURE JEUNESSE – PROGRAMME

>Serge Bloch, un artiste

Serge Bloch aime à se définir comme un dessinateur, avant tout. Il commence son chemin dans la presse pour enfants, il a notamment été rédacteur en chef pour **Astrapi** pendant de nombreuses années. Sa série **Max et Lili** (Calligram, plus de 100 tomes parus), sur des textes de Dominique de Saint Mars, est un classique de l'édition jeunesse. Il a créé le personnage de **SamSam**, publié dans le mensuel pour enfants Pomme d'Api et héros d'une série télévisée d'animation. Il est également illustrateur de presse et travaille pour différents quotidiens américains, le NY Times, Time ou le Boston Globe... Sa carrière dans la publicité n'a plus de frontière, Paris, New York, Séoul.

Ces différents champs lui ont appris à adapter son trait, à le simplifier, à aller à l'essentiel, mais sans jamais perdre de vue l'humour et la poésie, l'humanité qui sous-tend son dessin.



Ce que l'on connaît moins de Serge Bloch, ce sont ses travaux personnels, les recherches qu'il n'a accepté d'exposer que récemment. Nous l'avons invité à nous dévoiler cet aspect plus personnel de sa palette, à découvrir au fond, qui est Serge Bloch.

Serge Bloch est un artiste multi-facettes, étonnant, surprenant, de talent.

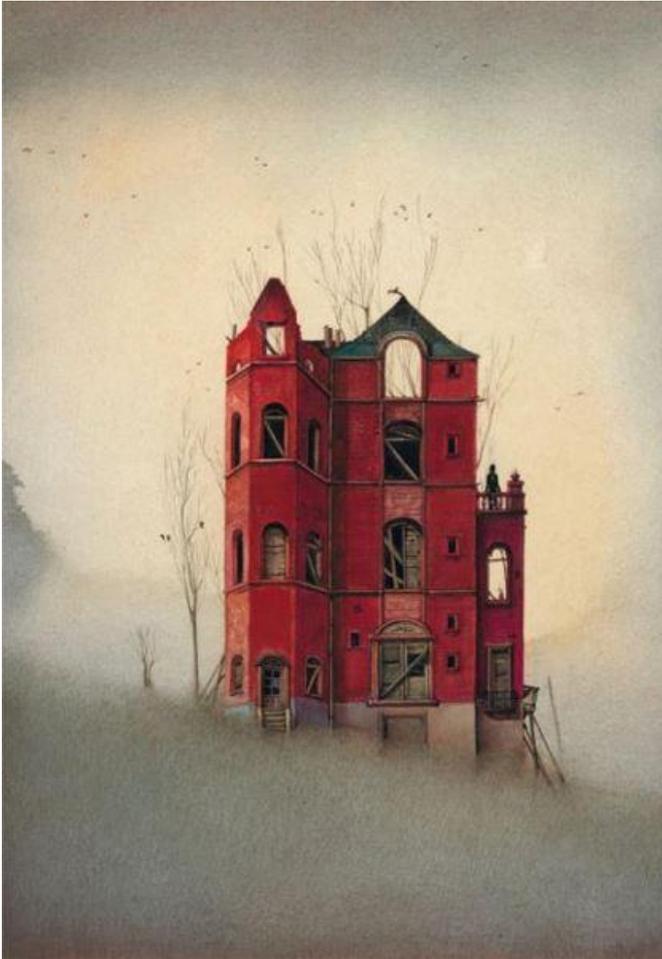
Dimanche 7 avril, 10h, Forum Jeunesse
Autour d'un petit déjeuner

Serge Bloch a reçu de nombreux prix, parmi eux la médaille d'or de la *Society of Illustrators* (2005), le prix Baobab du Salon du livre de Montreuil pour *Moi j'attends* de Davide Cali (Sarbacane, 2006), le Bologna Ragazzi Award de la Foire du livre de jeunesse de Bologne.

Serge Bloch vient de publier **Ubu Roi** (Calligram), un magnifique livre dans lequel il a accompagné de ses dessins au trait jetés et aux tâches de couleurs la recherche typographique du grand Massin, dans une version très graphique du grand texte d'Alfred Jarry.

Rencontre présentée par Dominique Rateau, Ecla Aquitaine

>Rébecca Dautremer et les **Editions Tishina**



« Et si on demandait à Rébecca Dautremer d'illustrer *Soie*... ? »

Cinq ans après cette idée un peu folle et de travail assidu et inspiré, les éditions Tishina publient leurs premiers ouvrages.

Soie initie une collection de grands romans contemporains illustrés, où les images et les mots se rencontrent, se confrontent parfois, et nous offrent de nouvelles histoires.

Tishina est porté par deux amis, deux amoureux des lettres, des belles images et des beaux livres. Leur ligne: créer les livres dont ils rêvent, en laissant mûrir chaque ouvrage et en imaginant le plus bel écrin pour chacun.

A l'occasion de la venue de Rébecca Dautremer à l'Escale, **Jonathan Bay** et **Antoine Ullmann**, fondateurs de la maison d'édition, nous racontent la genèse de Tishina et de ce premier livre atypique.

Soie, comme Tishina, ne sont pas des projets destinés au jeune public. Cette rencontre permet de pénétrer dans l'univers de création de **Rébecca Dautremer**, grande artiste jeunesse, et de découvrir une nouvelle maison d'édition qui place la beauté des images au cœur de sa ligne.

Dimanche 7 avril, 11h, Forum Jeunesse
Rencontre présentée par Claire Couthenx,
Ecla Aquitaine

tishina



>Sarbacane a 10 ans !

Les éditions Sarbacane fêtent 10 ans de publications.
10 années d'engagement pour une littérature de qualité, pour des livres à la pointe de la création, pour des œuvres ancrées dans leur temps, ancrées dans le monde.

Si Sarbacane a commencé par publier des **albums** (Marc Boutavant, Nathalie Choux, Alex Cousseau, Aurélie Guillerey, Thomas Baas), la maison a su négocier l'ouverture de sa ligne aux romans pour jeunes lecteurs avec l'excellente et unique collection **Exprim'** (Insa Sané, Edgar Sekloka, Axl Cendres), comme à la bande dessinée. La **bande dessinée**, peut-être trop méconnue : jeunesse, adulte, française ou internationale, on sent les titres et les artistes choisis avec soin (Max de Radiguès, Hervé Tanquerelle, Anouk Ricard, Nate Powell, Daisuke Igarashi).

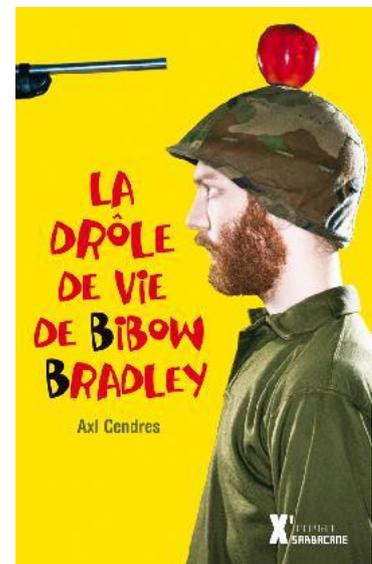
L'Escale du livre accompagne et défend Sarbacane depuis 2003, aussi sommes-nous heureux de fêter 10 années d'une belle aventure littéraire.
Rencontre présentée par Dominique Rateau, Ecla Aquitaine

Dimanche 7 avril, 12h, Forum Jeunesse
Suivi d'une dégustation des vins de Blaye, Côtes de Bordeaux

Des livres à hauteur d'enfant

Les albums Sarbacane se distinguent par un mélange de profondeur et de simplicité : ils sont accessibles à tous les enfants (âges, milieux) tout en parlant à leur intelligence. Ils leur ouvrent l'horizon grâce à plusieurs niveaux de lecture et développent leur sens critique. Ils leur donnent les moyens d'être les acteurs de demain.

**SAR
BAC
ANE**
10 ANS
(DE CRÉATION)





> INFORMATIONS PRATIQUES

Matinée littérature jeunesse

– Accès libre sans réservation

Dimanche 7 avril, Forum Jeunesse, Place Renaudel

Renseignements:

Monique Laxalt

monique.laxalt@escaledulivre.com > 05 56 10 10 15

Programme complet de l'Escale du livre sur escaledulivre.com, à partir du 22 mars dans toutes les librairies et sur simple demande.

L'Escale du livre est organisée par l'association Escales Littéraires Bordeaux Aquitaine

15, rue du Professeur Demons > 33000 Bordeaux

05 56 10 10 10 > contact@escaledulivre.com

