

Journée d'études

Roman contemporain pour la jeunesse et genres de l'imaginaire

Franchir le miroir ... ou la frontière

le mercredi 23 novembre 2011

Salle de conférences, Bâtiment recherche
Université Montesquieu - Bordeaux IV
Avenue Léon Duguit
à Pessac

Les années 1970 ont été marquées en France et aux Etats-Unis par la prépondérance du roman réaliste, roman miroir, reflet du jeune lecteur issu des classes moyennes, voire d'un milieu cultivé et privilégié. Depuis deux décennies, on observe plutôt un développement des genres de l'imaginaire dans le champ de l'édition pour la jeunesse. Issue de l'œuvre de Tolkien, la fantasy prend de plus en plus d'ampleur à travers des séries de romans volumineux qui répondent aux attentes d'un public amateur de sensations fortes. Puis les histoires de sorciers et de vampires s'imposent, phénomène spectaculaire démultiplié par les productions de la culture médiatique.

La journée d'études proposée par le partenariat Bordeaux IV – IUFM d'Aquitaine, Médiaquaine et TELEM (Bordeaux 3) souhaite interroger la place, les formes et les enjeux de cette expansion des mondes imaginaires dans le roman contemporain pour la jeunesse. Nombreuses sont les questions qui se posent devant un phénomène qui concerne aussi bien l'édition, la création que la réception. Peut-on analyser les raisons de son succès auprès de publics qui dépassent parfois largement le cadre de l'adolescence ? Comment évaluer l'influence des corpus anglo-saxons sur ce qui relève souvent d'une littérature de genre au fonctionnement sériel ? Mais il arrive que les auteurs les plus réalistes se laissent à leur tour tenter par le franchissement des frontières génériques, et certains romans hybrides proposent au lecteur un jeu sophistiqué sur les marges des genres littéraires. On pourra alors se demander si les définitions traditionnelles du fantastique et du merveilleux restent pertinentes pour apprécier leurs manifestations singulières dans la littérature de jeunesse contemporaine.

PROGRAMME

. 9 heures : accueil

. 9 heures 30 :

Ouverture de la journée

par **Lise Chapuis** et **Christiane Connan-Pintado**, Université Montesquieu, Bordeaux IV

. 9 heures 45 :

La fantasy (histoire, définition, enjeux)

par **Virginie Douglas**, maître de conférences, Université de Rouen

. 10 heures 30 :

Reckless, de Cornelia Funke : de l'autre côté du miroir

par **Gilles Béhotéguy**, maître de conférences, IUFM d'Aquitaine, Université Montesquieu, Bordeaux I

. 11 heures

Mondes imaginaires en bibliothèque

par **Valérie Baugier**, bibliothécaire, Médiathèque de Montreuil

. 11 heures 30 : discussion avec le public

. 12 heures : déjeuner

. 13 heures 45 :

A la croisée des mondes littéraires. Les romans de Jean-Claude Mourlevat
par **Christiane Connan-Pintado**, maître de conférences, IUFM d'Aquitaine,
Université Montesquieu - Bordeaux IV

. 14 heures 15 :

Uchronies dans le roman contemporain pour la jeunesse
par **Laurent Bazin**, maître de conférences, Université Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines

. 14 heures 45 Discussion avec le public

. 15 heures :

Harry Potter ou l'hybridité du roman merveilleux
par **Marie-France Burgain**, professeur agrégé, IUFM d'Aquitaine, Université Montesquieu,
Bordeaux IV

. 15 heures 30 :

Mondes possibles et impossibles : rencontre avec un spécialiste de science-fiction
par **Christian Grenier**, auteur de littérature de jeunesse et docteur en littérature française

. 16 heures 30 : conclusion, discussion

Inscription gratuite mais obligatoire

IUFM d'Aquitaine

christiane.connan-pintado@orange.fr

05 56 12 67 00

Médiaquaine

lise.chapuis@u-bordeaux4.fr

05 56 94 20 32

<http://www.aquitaine.iufm.fr>

<http://mediaquaine.u-bordeaux4.fr>